

## VOORBEELD: KOOPVEREENKOMST KUNSTWERK

---

### Ondergetekenden:

1° Naam:.....  
Woonplaats:.....  
OF(\*)  
waarvan de maatschappelijke zetel gevestigd is te .....,  
ingeschreven in de Kruispuntbank van Ondernemingen onder het  
ondernemingsnummer...../  
BTW-nummer....., (\*)  
ten deze vertegenwoordigd door.....,

verder te noemen de kunstenaar;

2° Naam:.....  
Woonplaats:.....  
OF(\*)  
waarvan de maatschappelijke zetel gevestigd is te .....,  
ingeschreven in de Kruispuntbank van Ondernemingen onder het  
ondernemingsnummer...../  
BTW-nummer....., (\*)  
ten deze vertegenwoordigd door.....,

verder te noemen de koper

### zijn het volgende overeengekomen:

#### Artikel 1

De kunstenaar draagt in eigendom over aan de koper het hierna beschreven kunstwerk:

\* Titel : .....  
\* Auteur: .....  
\* Kenmerken<sup>1</sup>: .....  
\* Oplage<sup>2</sup>/unicum : .....  
\* Jaar van ontstaan : .....

voor een bedrag van .....Euro (*prijs aanduiden, specificeren incl./excl. BTW*).

#### Artikel 2

2.1. De feitelijke levering zal plaatshebben op het adres:

.....  
.....

bij ondertekening van deze overeenkomst/

binnen ..... dagen na ondertekening van deze overeenkomst (\*) door de kunstenaar/  
door : ..... (\*)

Naam : .....

Woonplaats : .....

---

(\*) Schrappen wat niet past

(\*) Schrappen wat niet past

1 Bijvoorbeeld: het kunstwerk is een schildedrij, met volgende afmetingen ....

2 Bijvoorbeeld: het kunstwerk is vervaardigd in een editie van ..... genummerde exemplaren. De koper verwerft nr. ....van deze editie.

2.2. De kosten van het vervoer van het kunstwerk, met inbegrip van die van de verzekering, zijn voor rekening van de kunstenaar / de koper (*specificeren*)<sup>(\*)</sup>.

### Artikel 3

De betaling van de koopsom door de koper zal plaatsvinden

— uiterlijk binnen 30 / 45 / 60 dagen na de levering / na de ondertekening van dit contract<sup>(\*)</sup>

of

— op het moment van de levering van het kunstwerk

door contante betaling / door overmaking op rekeningnummer .....(\*)

van .....

### Artikel 4

4.1. Zo er tentoonstellingsrichtlijnen bij deze overeenkomst worden gevoegd, verbindt de koper zich ertoe deze richtlijnen stipt na te leven.

*Eventueel:*

Bruikleen van het kunstwerk aan derden voor tentoonstellingsdoeleinden is enkel toegelaten mits voorafgaande schriftelijke toestemming van de kunstenaar.

4.2. Aankondigingen en promotie van de vertoningen van het kunstwerk zijn enkel toegelaten mits gebruik van het door de kunstenaar geleverde of goedgekeurde promotiemateriaal. Secundaire exploitatie van dit promotiemateriaal (zoals o.m. merchandising van reproducties, gebruik van een reproductie als logo) zijn niet toegelaten zonder voorafgaande schriftelijke toestemming en vergoeding van de kunstenaar.

4.3. Als bij de tentoonstelling van het kunstwerk een catalogoog wordt uitgebracht, mag het kunstwerk in de catalogoog worden afgebeeld op voorwaarde dat enkel de door de kunstenaar tegen kostprijs ter beschikking gestelde reproducties van het kunstwerk/ de door de kunstenaar toegelaten en goedgekeurde reproducties worden gebruikt en op voorwaarde dat minstens \_\_\_\_ exemplaren van deze catalogoog kosteloos aan de kunstenaar worden geleverd.<sup>3</sup>

4.4. De kunstenaar behoudt alle overige auteursrechten. Bijgevolg is het de koper niet toegelaten het kunstwerk of een deel van het kunstwerk via om het even welk medium te reproduceren. Bovendien verbindt de verkoper zich ertoe de kunstenaar schriftelijk te berichten, indien hij weet heeft van een schending van de auteursrechten van de kunstenaar door een derde.

4.5. De naam van de auteur, \_\_\_\_\_, zal aan het kunstwerk verbonden blijven. Daartoe zal de koper als naar het kunstwerk wordt verwezen of als het kunstwerk wordt getoond, er steeds voor zorgen dat de naam van de auteur wordt vermeld en dat er geen twijfel of dubbelzinnigheid kan bestaan in verband met zijn/ haar hoedanigheid van auteur van het kunstwerk.

4.6. Voor zoveel als nodig wordt uitdrukkelijk gesteld dat voormelde rechten aan de koper worden toegekend onder voorbehoud van de integrale naleving van deze overeenkomst en onder voorbehoud van de correcte betaling door de koper van de hierboven in artikel 1 vermelde koopsom.

### Artikel 5

5.1. De koper zal als een goed huisvader voor het kunstwerk zorgen. Hij zal het kunstwerk beheren en onderhouden overeenkomstig de bedoeling van de kunstenaar en met inachtneming van de intellectuele rechten van de auteur overeenkomstig de internationale verdragen terzake en de Belgische Auteurswet van 30 juni 1994.

\_\_\_\_\_

5.2. De koper verbindt er zich toe de kunstenaar onverwijld op de hoogte te brengen van de eventuele diefstal of beschadiging van het kunstwerk. De koper zal in zulk geval in overleg met de kunstenaar de nodige (herstel)maatregelen treffen.

**Artikel 6**

De koper zal in geval van wederverkoop van het kunstwerk, de kunstenaar voorafgaandelijk inlichten en aan de volgende koper dezelfde voorwaarden opleggen als deze waaraan hij krachtens deze overeenkomst is onderworpen.

*Optie:*

In geval van wederverkoop van het kunstwerk kent de koper een voorkooprecht toe aan de kunstenaar.

**Artikel 7**

Op deze overeenkomst is het Belgisch recht van toepassing. Voor het beslechten van geschillen tussen partijen die enig verband houden met deze overeenkomst, zijn enkel de rechtbanken van ..... bevoegd.

Deze overeenkomst werd opgesteld in 2 exemplaren, waarvan elk der partijen/ondertekenaars er een heeft ontvangen; ter bevestiging waarvan op elke voorgaande bladzijde van deze overeenkomst hebben geparafeerd en hierna hebben ondertekend te .....

op .....

	parafen:
voor de koper:	
.....	
voor de kunstenaar:	
.....	